**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 92**

**Организация и оформление групповых помещений для детей раннего возраста.**

***Подготовила воспитатель: Карабаш Е.В.***

***Интерьер помещений***

Размер и планировка групповых помещений должны быть такими, чтобы каждый ребёнок мог найти место, удобное для занятий, игры, отдыха. Среда должна обеспечивать комфортное эмоциональное состояние малышей, олицетворять собой домашний уют как для детей, так и для взрослых. В ней должна быть предусмотрена возможность для ребёнка побыть одному и поиграть со сверстниками и взрослыми.

Необходимо создавать условия, чтобы ребёнок попадал в благоприятное, психологически комфортное пространство с первых минут прихода в детскую организацию.

***Помещение для приёма детей*** должно быть удобным, уютным и информативным для родителей. Шкафчики для одежды украшаются картинками (индивидуальными для каждого ребёнка). Должно быть достаточное количество банкеток для одевания и раздевания. На стене при входе размещается стенд с необходимой информацией для родителей (дневное меню, распорядок дня, расписание непосредственной образовательной деятельности и пр.) стены желательно украсить, разместить фотографии детей. Специальное место отводится для демонстрации детских работ (рисунков, лепки и пр.). На столике или в специальном кармашке, закрепленном на стене, могут выставляться дидактические материалы для родителей (списки рекомендуемой литературы по воспитанию детей, книги, журналы и пр.).

Оборудование ***туалетной комнаты*** должно быть приспособлено к нуждам маленьких детей и удобным для воспитателя. Каждому ребёнку необходимо выделить горшочек и полотенце. Над раковинами для умывания надёжно закрепляются низкие зеркала, чтобы дети могли видеть в них своё отражение.

В ***помещении для приёма пищи, игр и занятий*** располагается детская мебель: столики, стульчики, диванчики, скамейки на которых можно отдохнуть и поползать. В группе должна быть предусмотрена мебель для взрослых: кресло или небольшой диван, на которых воспитатель может почитать ребёнку книжку, побеседовать с ним или отдохнуть в то время, когда малыши спят. Уют и тепло создают коврики, на которых малыши могут играть самостоятельно или вместе с воспитателем. Всё это способствует поддержанию доверительных отношений между взрослыми и детьми.

Следует обязательно предусмотреть ***«уголок уединения»,*** где малыш может спрятаться, некоторое время побыть в одиночестве. Это может быть отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, в котором могут поместиться 1 -2 ребёнка.

Мебель и оборудование располагается так, чтобы осталось достаточное пространство для свободной двигательной активности детей. Малыши должны иметь возможность беспрепятственно ходить, ползать, бегать, кататься на маленьких велосипедах, возить за верёвочку машины, толкать перед собой тележки.

Оформление приёмной и групповой комнаты должно пробуждать у детей познавательные интересы, эмоции и чувства. На стенах желательно разместить аккуратно оформленные картины и репродукции, закрепить полочки, на которых экспонируются работы взрослых и детей, стенд или специальные рамочки, в которые вставляются детские рисунки, фотографии. Все экспозиции должны быть расположены на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их. Картины не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия. Хорошо, если они будут выполнены в разных техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках. В разных регионах экспозиции живописи и декоративно-прикладного искусства могут отражать местный или национальный колорит той или иной культуры, особенности художественных промыслов данного региона.

На небольшом расстоянии от пола рекомендуется укрепить зеркало таким образом, чтобы малыши могли видеть себя в полный рост. Это очень важно для формирования у детей раннего возраста образа себя.

Групповая комната, спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например записями песен, плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы. Тихие, приятные звуки производят психотерапевтический эффект, успокаивают детей, создают особый уют, выполняют познавательную и эстетическую функции. Звуковой дизайн (весёлые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений) может использоваться во время режимных моментов и в играх в качестве фона и дополнения.

Рациональное размещение мебели, эстетическое оформление помещений способствует созданию домашней атмосферы, эмоционального комфорта, отражает заботу педагогов о поддержании у каждого ребёнка положительного самоощущения.

***Зонирование групповых помещений***

Содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребностям детей и их развитию.

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками, нишами (например, зона сюжетных игр может быть отделена от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу). При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

***В групповом помещении*** могут быть организованы следующие ***зоны*** для:

* приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
* развития движений;
* сюжетных игр;
* игр со строительным материалом;
* игр с машинками;
* изобразительной деятельности;
* музыкальных занятий;
* чтения и рассматривания иллюстраций;
* игр с песком и водой;
* отдыха (уголок уединения).

В спальне можно оборудовать уголок для «отдыха» кукол, поставить небольшую низкую вешалку для одежды, предназначенной для «ряжения» детей.

Желательно, чтобы расположение зон способствовало плавному переходу от одной деятельности к другой. Например, зона для игр со строительным материалом может соседствовать с зоной сюжетных игр (таким образом, ребёнок, играя с сюжетными игрушками, может взять расположенные неподалёку кубики и построить домик и дорожку для кукол).

В отдельном месте (в шкафу или на открытой полке) могут храниться папки с детскими рисунками, альбомы с групповыми и семейными фотографиями.

Групповое помещение не обязательно должно быть оснащено дорогостоящими игрушками и оборудованием. Эффективный педагогический процесс может быть организован при рациональном использовании самых скромных финансовых средств. Разностороннему развитию ребёнка может способствовать не только игровой и дидактический материал фабричного производства, но и изготовленный самостоятельно педагогами и родителями. Главное — чтобы игрушки и материалы соответствовали возрасту детей, были адекватны целям развития и находились в свободном доступе.

**Динамичность предметной среды**

Принцип зонирования не означает, что предметная среда остаётся неизменной. Зоны могут объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Главное требование к предметной среде — её развивающий характер. Динамичная среда позволяет малышам не только использовать в своей деятельности уже имеющиеся у них знания и умения, но и побуждать их к преобразованию, исследованию нового. Развивающая среда должна объективно служить целям физического и психического развития детей. Она, с одной стороны, обеспечивает ребёнку ощущение постоянства, стабильности, устойчивости, а с другой стороны, позволяет взрослым и детям гибко видоизменять обстановку в зависимости от меняющихся потребностей и возможностей малышей и постановки воспитателями новых педагогических задач. Например, наличие в группе больших модулей из лёгких материалов позволяет строить в центре комнаты дома, дворцы, лабиринты, пещеры и играть всем желающим. Эти же модули легко преобразовать в большой общий стол и играть с группой детей. Разворачивающиеся поролоновые маты можно превращать в лодки, корабли, острова и пр.

Воспитатели могут менять элементы интерьера, привлекая внимание малышей к тому, что в комнате появились новые красивые вещи. Если кто-то из родителей умеет хорошо рисовать или владеет какими-либо художественными техниками, можно попросить их расписать свободную часть стены безопасными для здоровья детей красками, сделать панно, изготовить оригами и пр.

Элементы каждой зоны (игры, игрушки) также должны периодически меняться. В каждой зоне должны своевременно появляться новые предметы, вызывающие у детей эмоциональный отклик, стимулирующие двигательную, познавательную активность малышей, развитие их игровой деятельности. Игрушки для сюжетных игр должны побуждать малышей к разыгрыванию традиционных для данного возраста сюжетов, но для того, чтобы игра детей не превращалась в воспроизведение штампов, игрушки нужно периодически обновлять, регулярно дополняя новыми.

Наряду с сюжетными игрушками необходимо предоставлять детям неоформленный материал — природный, бросовый, элементы старых конструкторов для использования в сюжетно-ролевых играх в качестве предметов-заместителей. Эти предметы также должны заменяться, чтобы стимулировать развитие воображения детей.

Внесение элементов новизны в привычную обстановку, привлечение к её преобразованию детей способствуют развитию у малышей свободы, инициативности, творческого воображения.

***Обеспечение безопасности среды***

Предметная среда должна не только служить целям развития детей, но и быть безопасной для них. Она организуется таким образом, чтобы предотвратить возможность несчастных случаев и травм и в то же время не ограничивать свободу детей.

Следует так располагать мебель и оборудование, чтобы дети и взрослые могли свободно передвигаться по комнате. Мебель, перегородки должны быть устойчивыми, полки надёжно укреплены на стенах, столы и стулья не должны иметь слишком острых углов, цветы в горшках — стоять подальше от края подоконника. Игры и игрушки располагаются на низких полках, чтобы дети могли свободно брать их и самостоятельно класть на место, не подвергая себя опасности. Электрические розетки, хозяйственные принадлежности, находящиеся в группе (посуда и столовые приборы, ножницы, средства для мытья посуды и пр.) должны быть недоступны для малышей.

В свободном доступе для детей не должны находиться слишком мелкие предметы, которыми малыш может причинить вред своему здоровью (подавиться, засунуть в нос или в ухо). Все игрушки должны быть чистыми, исправными, не иметь деталей, которые могут поранить ребёнка. Педагоги следят за тем, чтобы в игровой комнате, в спальне и в приёмной не было пластиковых пакетов, верёвок, которые могут вызвать удушение. Со всеми этими предметами дети могут играть только под присмотром взрослых.

Игры с водой и песком, с пластическими материалами также проходят под наблюдением взрослых. Нужно следить, чтобы дети не пили воду из тазика, не брали в рот песок, пластилин и пр.

Все игрушки (резиновые, пластиковые), материалы для ручного труда (пластические материалы, клей, краски, ткани, бумага и пр.) должны быть нетоксичны.

Следует постоянно заботиться о безопасности детей на участке. Игрушки для прогулок нужно хранить отдельно и регулярно мыть. Нельзя оставлять малышей без присмотра на качелях, горках и других игровых сооружениях. Следует проверять детскую площадку на наличие неисправных сооружений, поломанных веток деревьев и кустарников, мусора, камней, стекла и других опасных для здоровья предметов. Песок в песочнице должен быть чистым. Организуя наблюдение детей за жизнью животных и растений, игры с песком и водой, нужно следить, чтобы малыши не брали в рот траву, цветы, землю, камушки.

**Перечень материалов и оборудования для групп раннего возраста**

Группа должна быть оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детейраннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов. Следует иметь в виду, что группировка материалов и игрушек по разным направлениям развития детей во многом условна, так как все они могут выполнять общеразвивающую функцию. В то же время материалы и оборудование могут быть специфичны для каждого направления развития детей.

**Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей**

В группе должны находиться бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие *предметной деятельности*. Они должны быть выполнены из разнообразного материала, иметь разные размеры, цвет, фактуру, стимулировать выполнение разнообразных действий. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них.

**Игрушки и материалы, способствующие развитию предметной деятельности**

* Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий.
* Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками.
* Матрёшки.
* Наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски).
* Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.).
* Наборы разнообразных объёмных вкладышей.
* Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы.
* Конструкторы.
* Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.).
* Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

**Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования**

* Столы-поддоны с песком и водой.
* Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.).
* Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, кофемолка, телефон и пр.).
* Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки).
* Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.).
* Пластические материалы (глина, тесто).
* Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.).
* Трубочки для продувания, просовывания.
* Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций).
* Игрушки со светозвуковым эффектом.
* «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками.
* Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантиновая дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.).
* Книги, открытки, альбомы, аудио видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

**Материалы для развития речи**

* Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов).
* Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).
* Материалы с изображением различных знаков (магнитная аз-бука, кубики, объёмные фигуры с буквами, цифрами, карты и др.).
* Разрезные картинки, наборы парных картинок.
* Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации).
* Лото, домино.
* Аудиокассеты с записями детских песен, сказок.
* Диафильмы.

**Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей**

* Фотографии детей, семьи, семейные альбомы.
* Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детской организации.
* Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие раз-ные занятия детей и взрослых.
* Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональ-ные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.
* Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.).
* Аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.

**Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей**

*Общего назначения:*

* Книги с красочными иллюстрациями, репродукции.
* Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.
* Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.
* Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара).
* Фланелеграф.
* Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок.
* Ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

*Для изобразительной деятельности:*

* Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков (материалы должны быть пригодны для работы: карандаши отточены, фломастеры свежие).
* Краски (гуашь, акварель, пищевые красители).
* Кисти для рисования, для клея (исправные и чистые).
* Палитра, ёмкости для воды, красок, клея.
* Салфетки для вытирания рук и красок.
* Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций.
* Глина, пластилин (не липнущий к рукам).
* Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
* Трафареты для закрашивания.
* Доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом.
* Мольберты.
* Фартуки и нарукавники для детей.

*Для музыкального развития детей:*

• Игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино).

• Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки).

• Аудиосредства (проигрыватель с набором пластинок, магнитофон, музыкальный центр; наборы дискет с записями музыкальных произведений).

*Для театрализованной деятельности:*

• Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек—персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.).

• Карнавальные костюмы, маски.

• Фланелеграф с набором персонажей и декораций.

• Различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой).

• Аудиовидеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

**Материалы и оборудование для физического развития детей**

*Для двигательной активности (ползания, лазания, ходьбы, бега, прыжков, побуждающие малышей залезать, подлезать, проползать, подползать, перешагивать, прыгать и пр.):*

• Горки, лесенки, скамеечки, туннели.

• Домики.

• Игрушки-качалки.

• Модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов.

• Верёвки.

• Дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения.

• Массажные дорожки и коврики с разным покрытием.

• «Сухой бассейн».

• Мини-маты.

• Трёхколёсные велосипеды.

• Мини-стадионы.

*Для развития мелкой и крупной моторики:*

• Мячи разных размеров, в том числе массажные.

• Кегли.

• Обручи, кольца.

• Игрушки, которые можно катать, толкать.

• Разноцветные предметы различной формы для нанизывания.

• Доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками.

• Специальные приспособления — стенды, тренажёры, предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки-молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.).

• Коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

**Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр**

• Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные животные из разных материалов.

• Стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.).

• Стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.).

• Игрушки для разыгрывания различных сюжетов:

кормления кукол (посуда, столовые приборы);

укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца);

купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки);

лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.);

прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки); уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веничек,

салфетки);

игры в «парикмахерскую» (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы);

игры в «магазин» (весы, игрушечный калькулятор, касса, «деньги», муляжи продуктов и др.);

игры в «цирк» (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном, дюймовочка; куклы-рукавички, маски);

игры в «солдатиков» (соответствующие наборы игрушек) и др.

• Строительные наборы для изготовления мебели, домов, доро-жек и пр.

• Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, гоночные машинки, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.).

• Детские телефоны.

• Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные ка-тушки и пр.).

• Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.

• Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых также можно устраивать поезда, туннели, дома и пр.

Оборудование и игрушки для детской площадки

• Песочница.

• Скамейки.

• Горка.

• Качели.

• Велосипеды.

• Санки.

• Игрушки для двигательной активности: мячи, тележки, игрушки для толкания.

• Игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки).

• Оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и пр.).

Наличие данных материалов и оборудования поможет воспитателю сделать жизнь детей в детском саду более интересной, разнообразной и будет способствовать развитию не только предметной деятельности, но и всестороннему развитию личности ребёнка.